Amministrazione destinataria Regione Basilicata

> Ufficio destinatario Ufficio protocollo



Domanda di autorizzazione per lo svolgimento di trattenimenti presso pubblici esercizi

Ai sensi dell'articolo 68 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773

CAP							
AF							
Posta elettronica certificata							
CAP							
AP							
iscrizione							
Catagoria							
Categoria							
CAP							

	altro	O (specificare)							
			CHIEDE	'					
il rila	I rilascio dell'autorizzazione per lo svolgimento di trattenimenti								
dall	dalle seguenti caratteristiche								
_		ne trattenimenti							
Luogo									
Q	luog	go chiuso							
0	luog	go aperto							
Colloc									
0		lo privato							
0		lo pubblico							
	Titolo	autorizzativo concessione occupazione suolo pubblico		Numero o	oncessione	Data concessione/Data richiesta			
	\vdash	ha fatto richiesta di concessione occupazion	e suolo pubblic						
	0	richiede congiuntamente concessione occupazion					_		
Prese	oza nalc	co, pedana o altre strutture	bazione suolo po	ubblico					
0	no	o, pount o uno or una							
Ŏ	sì						\dashv		
	(presentare, prima dell'inizio della manifestazione, certificato di collaudo e corretto montaggio del palco, pedana o altre strutture redatto e firmato da tecnico								
	(prese	entare, prima dell'inizio della manifestazione , certificato di coli	laudo e corretto mont	taggio del palco, ped	lana o altre stri	utture redatto e firmato da tecnico	,		
Affluo	compe	etente)			lana o altre stri	utture redatto e firmato da tecnico	>		
Afflue	compe nza/capi	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinal	ta alla somministrazione						
Afflue	compe nza/capi tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente	ta alla somministrazione						
	compe nza/capi tratte trans	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture)	ta alla somministrazione e destinate allo	o stazionamer	nto del pu				
0	tratte tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamer imo di 200 pers	nto del pu				
0	tratte tratte tratte tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblic enimenti con capienza complessiva di pubblic autorizzativo	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamer imo di 200 pers	nto del pu				
0	tratte tratte tratte tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblic enimenti con capienza complessiva di pubblic autorizzativo licenza di agibilità	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0	tratte tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinationi privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza complessiva di pubblico autorizzativo licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0	tratte tratte tratte tratte	etente) ilenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblic enimenti con capienza complessiva di pubblic autorizzativo licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 ha fatto richiesta di licenza di agibilità	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0	tratte tratte	etente) ienza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblic enimenti con capienza complessiva di pubblic autorizzativo licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 ha fatto richiesta di licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0	tratte tratte	etente) ilenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinat enimenti privi di strutture specificatamente senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblic enimenti con capienza complessiva di pubblic autorizzativo licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 ha fatto richiesta di licenza di agibilità	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamen imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamer imo di 200 pers persone	one pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamer imo di 200 pers persone	one pu	bblico (posti a sedere,			
0 0 0	tratte tratte tratte tratte	etente) inenza per la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico spettacolo, esclusa l'area destinatione de la sola attività di pubblico senne, recinzioni o altre strutture) enimenti con capienza complessiva di pubblico enimenti con capienza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 richiede congiuntamente licenza di agibilità articolo 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773	ta alla somministrazione e destinate allo co per un massi	o stazionamer imo di 200 pers persone	nto del pu	bblico (posti a sedere,			

Protocollo

Data

Ente di riferimento

in precedenza avviata tramite

SCIA, DIAP o COM

autorizzazione, concessione o nulla osta

Titolo autorizzativo

per	il pe	riodo										
Periodo					Dal gior	no		Dalle or)		Al giorno	Alle ore
$ \circ $	singolo o multiplo											
		•										
												ļ
Period		rranta (*)									Dal giorno	Al giorno
		rrente (*)										
	Ricorr	enza	agnii	Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom	Dalle ore	Alle ore
	0	settimanale	ogni:			Ιп	Ιп	П				
	5		settimane			<u> </u>	<u> </u>					
	Ricorr										Dalle ore	Alle ore
	0	mensile	ogni giorno:	ogni:	mesi							
	Ricorr	enza	I								Dalle ore	Alle ore
	0	mensile	ogni:				di og	ni mes	i			
Period			1								<u>'</u>	'
0	altro	periodo (specificare)				7						
Esem	pi di c	ompilazione per periodo ricor	rrente (*):									
esem	oio rico	orrenza settimanale: "ogni 2	settimane Mar dal	le ore 1	1 7:00 all	e ore 2	2:00"	_				
		orrenza mensile: " <i>ogni giorno</i>										
esem	oio rico	orrenza mensile: " <i>ogni primo</i>	lunedì di ogni 2 i	mesi da	lle ore 1	17:00 al	lle ore 2	2:00				
Valer	ndosi	della facoltà prevista d	dall'articolo 46	e dall'	articol	o 47 d	del De	creto d	el Pre	esiden	te della Repub	blica 28/12/2000,
n. 4	45, d	consapevole delle sar	nzioni penali	previs	te dal	ll'artico	olo 76	del	Decre	eto de	el Presidente	della Repubblica
28/12	2/200	00, n. 445 e dall'articolo	483 del Codic	e Pen	ale nel	l caso	di dich	niarazi	oni no	n veri	tiere e di falsità	in atti,
		•				HIAR				Λ		,
	,	u P I '										P. P. W. D. A
✓	ai ris	spettare gli adempimen	ti previsti dalla	norma	ativa vi	igente	ın ma	teria d	ı asso	lvimer	nto tributario e	di diritto d'autore
imp	atto	acustico				7 ^						
	gettabi	lità alla presentazione di documenta	azione relativa all'impat	to acustic	00							
0	non	soggetto alla presenta:	zione di docum	nentaz	ione re	elativa	all'imp	oatto a	custic	ю Т		
	П	durante l'esercizio del	l'attività sarann	o risp	ettati i	limiti f	issati d	dalla vi	igente	norm	ativa	
	sog	getto alla presentazione	e di documenta	zione	relativ	/a all'ir	mpatto	acusti	ico			
		autorizzativo								N	umero	Data
	\circ	ottenuto parere favore	vole ARPA sull	a docu	umenta	azione	di imp	atto a	custic	0		
		(solo per trattenimenti permane										
	0	ottenuto autorizzazion	e unica ambiei	ntale (AUA)							
		(solo per trattenimenti permane		`								
	0	ha presentato valutazi	ione previsiona	le di ir	mpatto	acus	tico					
		(solo per trattenimenti permane	enti)									
	O presenta congiuntamente valutazione previsionale di impatto acustico											
	(solo per trattenimenti permanenti)											
	O ottenuto autorizzazione in deroga alle emissioni sonore							-				
	(solo per trattenimenti temporanei)											

ha presentato domanda di autorizzazione in deroga alle emissioni sonore

presenta congiuntamente domanda di autorizzazione in deroga alle emissioni sonore

(solo per trattenimenti temporanei)

(solo per trattenimenti temporanei)

Se richiesta, la documentazione relativa al certificato di collaudo e corretto montaggio del palco, pedana o altre strutture può essere consegnata anche dopo la presentazione della domanda di autorizzazione.

La do	ocumentazione deve essere	obbligator	riamente presenta	ita prima dell'ini z	zio della	manifestazione.				
			Elenco de	_						
	(barrare tutti gli allegati richiesti in fase di presentazione della pratica ed elencati sul portale)									
	certificato di collaudo e corretto montaggio del palco, pedana o altre strutture									
	domanda di autorizzazione in deroga alle emissioni sonore									
	domanda per il rilascio di concessione per l'occupazione di suolo pubblico									
	domanda di rilascio della licenza di agibilità per attività di pubblico spettacolo									
	relazione tecnica attestante	la rispon	denza dell'area, c	lelle strutture e de	egli impia	anti alla normativa vigente, redatta				
	e firmata da									
	Cognome	Nome		Codice Fiscale		Albo o Ordine di appartenenza				
	valutazione previsionale di	impatto ac	custico	1						
	(specificare il codice fiscale del profes	•		ita)						
✓	pagamento dell'imposta di bollo									
	ricevuta dei diritti di segreteria/istruttoria									
	(da allegare se previsti)									
	ulteriori immobili oggetto de	l procedin	nento	70						
	copia dell'atto notarile con il quale è stata conferita la procura									
	altri allegati (specificare)									
		Inform	nativa sul trattam	nento dei dati pe	rsonali					
	(ai sensi del Re	egolamento Co	munitario 27/04/2016, n.	2016/679 e del Decreto	Legislativo 3	30/06/2003, n. 196)				
	dichiara di aver preso visio	ne dell'inf	ormativa relativa	al trattamento de	ei dati pe	rsonali pubblicata sul sito internet				
	istituzionale dell'Amministrazione destinataria, titolare del trattamento delle informazioni trasmesse all'atto della									
	presentazione della pratica									

Data

Il dichiarante